

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**(RPS)**

**MATA KULIAH**

**ISLAM DAN BUDAYA TAPANULI**



**PROGRAM STUDI BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN**

**2022**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

<b>MATA KULIAH</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (SKS)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
<b>PANCASILA</b>	<b>A1204105</b>		<b>2</b>		
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ka Prodi</b>	
	<b>Desy Rahmayanti, M.Pd.</b>	<b>Dr. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi,M.A NIP. 19801224 200604 2 001-</b>		<b>Irsal Amin, M.Pd.I NIP.19880312 201912 1 006</b>	
<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)</b>	<b>CPL-Prodi</b>				
	S.3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila			
	S.9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri			
	P.1	Menguasai konsep teoritis pendidikan anak usia dini yang terintegrasi dengan nilai-nilai keislaman, keindonesiaan, dan kearifan lokal secara mendalam			
	KU.1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya			
	KK.1	Mampu mengintegrasikan nilai-nilai keislaman, keindonesiaan, dan kearifan lokal dalam konsep teoritis pendidikan			
	<b>CP-MK</b>				
	CPMK-1	Mahasiswa Mampu menguasai wawasan tentang sejarah perkembangan konsep kewarganegaraan di Indonesia.			
	CPMK-2	Memahami konsep dasar tentang hak dan kewajiban sebagai warga negara			
	CPMK-3	Mampu membuat analisis dan sintesis yang tepat tentang konsep dasar kewarganegaraan Indonesia dalam konteks kekinian/kontemporer			
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini mengkaji berbagai adat, tradisi dan budaya di daerah Tapanuli. Mata Kuliah ini berfungsi untuk membekali mahasiswa dengan wawasan dan pemahaman tentang konsep adat, tradisi, budaya Tapanuli dan praktiknya serta dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan bermasyarakat.				

<b>Materi pembelajaran/ pokok bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partuturon</li> <li>2. Perkawinan</li> <li>3. Haroan Boru</li> <li>4. Horja dan Mangupa</li> <li>5. Menyambut Anak Lahir</li> <li>6. Memasuki Rumah Baru</li> <li>7. Gelar Raja/Harajaon</li> <li>8. Pemberian Marga</li> <li>9. Marsialap Ari</li> <li>10. Siluluton dan Siriaon</li> </ol>
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Parsadaan Marga Harahap Dohot Anak Boruna. <i>Horja</i></li> <li>2. L.S. Diapari. <i>Adat Istiadat Perkawinan Dalam masyarakat Tapanuli Selatan</i></li> <li>3. Sutan Managor. <i>Pastak-Pastak Ni Paradatton Masyarakat Tapanuli Selatan</i></li> <li>4. L.P. Hasibuan. <i>Pangupa</i></li> <li>5. Nalom Siahaan. <i>Adat Dalihan Natolu Prinsip dan Pelaksanaannya</i></li> <li>6. Agus Salim Lubis. <i>Upacara Adat Pada Masyarakat padang Bolak ditinjau dari Aspek Sosiologis dan Teologis (Hasil Penelitian)</i></li> <li>7. Syahid Muammar Pulungan. <i>Nasi Tungkus dalam Upacara Adat masyarakat Angkola. (Hasil Penelitian)</i></li> <li>8. Irwan Saleh Dalimunthe, dkk. <i>Pemberian Ulos dan Parompa Sadun Pada Masyarakat Tapanuli Selatan (Hasil Penelitian)</i></li> </ol>

	<b>Pendukung:</b>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak</b>	<b>Perangkat Keras</b>
	MS Power Point	LCD & Projector
<b>Team Teaching/Dosen</b>		
<b>Matakuliahsyarat</b>	-	

<b>Mg Ke-</b>	<b>Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yang diharapkan)</b>	<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk Penilaian</b>	<b>Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)</b>	<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan [Pustaka]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>
1	Memahami tujuan, materi, aturan, dan metode, dan penilaian perkuliahan.	1. Mahasiswa dapat menjelaskan materi, aturan, metode, dan penilaian perkuliahan	Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan  Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi	Ceramah  Tanya-jawab  [TM:1x(2x50 menit)]	Silabus dan kontrak perkuliahan	5

2	Memahami pengertian Serta Keterkaitan Antara Budaya dan Islam	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pengertian budaya</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pengertian Islam</li> <li>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan keterkaitan budaya dan Islam</li> </ol>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<p>Pengertian Budaya Serta Keterkaitan Antara Budaya dan Islam</p>	<b>5</b>
3	Memahami Keterkaitan Budaya dan Masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pengertian masyarakat</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan masyarakat dan budaya</li> <li>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pandangan Islam</li> </ol>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Masyarakat</li> <li>➤ Hubungan Masyarakat dan Budaya</li> <li>➤ Pandangan Islam terhadap Budaya dan Masyarakat</li> </ul>	<b>5</b>

		terhadap budaya dan masyarakat				
4	Memahami Konsep Dalihan Natolu dan Pandangan Islam	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Dalihan Na Tolu 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam terhadap Dalihan Na Tolu	Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi	Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi <b>[TM:1x(2x50 menit)]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Dalihan Na Tolu</li> <li>➤ Pandangan Islam terhadap Dalihan Na Tolu</li> </ul>	<b>5</b>
5	Memahami Partuturon Dalam Masyarakat	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Partuturon 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Fungsi Partuturon dalam Kehidupan bermasyarakat 3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Partuturo	Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi	Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi <b>[TM:1x(2x50 menit)]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Partuturon</li> <li>➤ Fungsi Partuturon dalam kehidupan bermasyarakat</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Partuturon</li> </ul>	<b>5</b>
6	Memahami Jenis Perkawinan Dalam Budaya	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan	Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan	Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Perkawinan</li> <li>➤ Jenis/macam</li> </ul>	<b>5</b>

		<p>Pengertian Perkawinan</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Jenis/macam Perkawinan</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Jenis Perkawinan dalam Budaya Tapanuli</p>	<p>dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>[TM:1x(2x50 menit)]</p>	<p>Perkawinan</p> <p>➤ Pandangan Islam Terhadap Jenis Perkawinan dalam Budaya Tapanuli</p>	
7	Memahami Haroan Boru dan Pabagas Boru	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Haroan Boru dan Pabagas Boru</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Haroan Boru dan Pabagas Boru</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Haroan Boru dan Pabagas Boru</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p>[TM:1x(2x50 menit)]</p>	<p>➤ Pengertian Haroan Boru dan Pabagas Boru</p> <p>➤ Upacara Haroan Boru dan Pabagas Boru</p> <p>➤ Pandangan Islam Terhadap Haroan Boru dan Pabagas Boru</p>	5

8	Memahami Horja dan Mangupa	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Horja dan Mangupa</li> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pelaksanaan Horja dan Mangupa</li> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Horja dan Mangupa</li> </ol>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Horja dan Mangupa</li> <li>➤ Pelaksanaan Horja dan Mangupa</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Horja dan Mangupa</li> </ul>	5
9	<b>Ujian Tengah Semester (UTS)</b>					
10	Memahami Menyambut Anak Lahir	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Kedudukan Anak Pada Budaya Tapanuli</li> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Anak Lahir</li> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan</li> </ol>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kedudukan Anak Pada Budaya Tapanuli</li> <li>➤ Upacara Anak Lahir</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Anak Lahir</li> </ul>	10

		Pandangan Islam Terhadap Anak Lahir				
11	Memahami Membangun dan Memasuki Rumah Baru	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Maksud dan Membangun dan Memasuki Rumah Baru</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Membangun dan Memasuki Rumah Baru</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Membangun dan Memasuki Rumah Baru</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p>[TM:1x(2x50 menit)]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Ulos dan Parompa Sadun</li> <li>➤ Upacara Pemberian Ulos dan Parompa Sadun</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Kedudukan Ulos dan Parompa Sadun</li> </ul>	<b>10</b>
12	Memahami Gelar Raja/Harajaon dan Pemberiannya	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Makna Gelar Raja/Harajaon</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Pemberian Gelar an yang berhak</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p>[TM:1x(2x50 menit)]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Makna Gelar Raja/Harajaon Upacara</li> <li>➤ Pemberian Gelar an yang berhak menerimanya</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Gelar Raja/Harajaon dan</li> </ul>	<b>10</b>

		<p>menerimanya</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Gelar Raja/Harajaon dan Pemberiannya</p>			Pemberiannya	
13	Memahami Pemberian Marga dan Rompak Tutur	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Marga dan Rompak Tutur</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Pemberian Marga dan Rompak Tutur</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Pemberian Marga dan Rompak Tutu</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian Marga dan Rompak Tutur</li> <li>➤ Upacara pemberian Marga dan Rompak Tutur</li> <li>➤ Pandangan Islam Terhadap Pemberian Marga dan Rompak Tutur</li> </ul>	<b>10</b>
14	Memahami Marsialap Ari dan Marpege-pege	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Marsialap Ari dan Marpege-pege</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p><b>[TM:1x(2x50 menit)]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pengertian marsialap Ari dan Marpege-pege</li> <li>➤ Pelaksanaan Marsialap Ari dan</li> </ul>	<b>10</b>

		<p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pelaksanaan Marsialam Ari dan Marpege-pege</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Marsialap Ari dan Marpege-pege</p>	<p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>		<p>Marpege-pege</p> <p>➤ Pandangan Islam Terhadap Marsialap Ari dan Marpege-pege</p>	
15	Memahami Hamatean	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Hamatean (Siluluton &lt;&lt; Siriaon)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Upacara Hamatean</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pandangan Islam Terhadap Hamatean (Siluluton</p>	<p>Kriteria: sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan</p> <p>Bentuk non tes: penilaian berdasarkan keaktifan diskusi</p>	<p>Seminar, Ceramah, Tanya Jawab, Problem Solving, Diskusi</p> <p>[TM:1x(2x50 menit)]</p>	<p>➤ Pengertian Hamatean (Siluluton &lt;&lt; Siriaon)mUpacara Hamatean</p> <p>➤ Pandangan Islam Terhadap Hamatean (Siluluton)</p>	10
16	<b>Ujian Akhir Semester (UAS)</b>					

## Uraian Tugas dan Penilaian

### 1. Capaian Pembelajaran 1-2:

- a. Mahasiswa mampu menguasai konsep dasar budaya Tapanuli serta kaitannya dalam pandangan Islam
- b. Mahasiswa mampu mengkaji berbagai ragam budaya di Tapanuli
- c. Metode/Cara pengerjaan Tugas: membuat makalah tentang konsep dan prinsip budaya Tapanuli, dan observasi ragam budaya tapanuli
- d. Deskripsi Luaran Tugas:  
Mahasiswa membaca materi yang diberikan dosen, mencari sumber dari buku, membuat makalah berdasarkan kajian literatur, mempersiapkan presentasi dan mendiskusikan di kelas
- e. Kriteria Penilaian: *Apply Knowledge (Problem solving questions, cases tudies, open book exams)*
- f. Rubrik:

#### Rubrik deskriptif untuk menilai presentasi lisan:

Dimensi	Sangat baik (80-100)	Baik (70-79,9)	Cukup (60-69,9)	Kurang (50-59,9)	Sangat kurang (<50)
<b>Organisasi</b>	Presentasi terorganisasi dengan sangat baik dan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh analisis sesuai konsep	Presentasi terorganisasi dengan baik menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan	Presentasi Cukup fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan	Presentasi Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan	Presentasi tidak ada organisasi yang jelas, fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan

<b>Isi</b>	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran, sangat lengkap dan akurat	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar bertambah wawasan baru tentang topic tersebut	Isi secara umum cukup akurat tetapi tidak lengkap. Para pendengar bias mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut	Isinya kurang akurat karena tidak ada data factual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isinya tidak akurat atau terlalu umum, pendengar tidak belajar apapun.
------------	--	--	---	--	--

<b>Gaya Presentasi</b>	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan dan berinteraksi secara intensip dengan pendengar, pembicara selalu kontak mata dengan pendengar	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang-kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan diluar catatan, suara monoton	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan, tidak terjadi kontak mata
------------------------	--	--	--	--	--

### Rubrik penilaian laporan observasi

No	Aspek	NilaiMaksimal	Nilai
1.	Kesesuain program yang dirancang dengan budaya Tapanuli	25	
2.	Kesesuain tarian yang dibuat dengan budaya Tapanuli	25	
3.	Ketepatan dalam menggunakan sarana dan prasarana	25	
4.	Ketepatan dalam mengujicobakan hasil rancangan tarian dengan budaya Tapanuli	25	

Jumlah		
--------	--	--

## 2. Capaian Pembelajaran 3 :

- a. Mahasiswa mampu melakukan tarian daerah Tapanuli
- b. Metode/Cara pengerjaan Tugas: Menari tor-tor daerah Tapanuli
- c. Deskripsi Luaran Tugas: Tor-tor wilayah tapanuli
- d. KriteriaPenilaian: Apply Knowledge (Problem solving questions,case studies,open book exams)
- e. Rubrik:

### Rubrik Penilaian Tari

No	Kriteria	Bobot	Keterangan
1	Wiraga (gerakan)	20%	
2	Wirama (ritme/tempo)	20%	
3	Wirasa (Feel/perasaan)	20%	
4	Wirupa (kostum dan aksesoris)	20%	
5	Kekompakan kelompok	20%	
<b>Jumlah</b>			

Dosen Pengembang RPS	Ketua Program Studi	Gugus Penjaminan Mutu
 <p><b>Desy Rahmayanti, M.Pd.</b></p>	 <p><b>Irsal Amin, M.Pd.I</b> NIP. 19880312 201912 1 006</p>	 <p><b>Anwar Habibi, MA.Hk</b> NIP. 19880114 202012 1 005</p>
<p style="text-align: center;">Disahkan Oleh: Wakil Dekan I Bidang Akademik</p>  <p style="text-align: center;"><b>Dr. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi,M.A</b> NIP. 19801224 200604 2 001</p>		